



**Collegio Provinciale
Geometri e Geometri Laureati
di Ravenna**

CREDITI FORMATIVI richiesti 4 CFP architetti / richiesti 4 CFP periti ind. / 4 CFP geometri

L'ARTE DELLA LUCE PER VALORIZZARE IL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE

Progettazione e Tecnologia per l'illuminazione museale e dei luoghi di culto

Obiettivi dell'evento: l'incontro mira a trattare il tema della valorizzazione del patrimonio storico-artistico e dei luoghi di culto attraverso il contributo della luce. Verranno trattati alcuni casi studio per analizzare il processo dal concept allo sviluppo.

**2 DICEMBRE
2022**

**EVENTO GRATUITO
IN PRESENZA**

**c/o Hotel Aurelia
area congressi
viale Due Giugno, 34
Milano Marittima (RA)**

ISCRIZIONI
www.h25.it/illuminazione

PROGRAMMA

15.15 Registrazione partecipanti

15.30 Elementi di progettazione in ambito museale

Approccio e suggerimenti
Influenza, esperienza, cultura della luce
Museografia
Case study: Palazzo Schifanoia (Ferrara)
Case study: La Pietà di Michelangelo
Relatore: arch. Ruggero Donati

17.00 Elementi di progettazione all'interno dei luoghi sacri

Valorizzazione del patrimonio storico-artistico e dei luoghi di culto
Normativa di riferimento
Fattori culturali, aggregativi e funzionali
Approccio integrato
Case study
Relatore: arch. Andrea Carson

18.30 Rudimenti di illuminotecnica

Soluzioni progettuali e corpi illuminanti
Relatore: ing. Simone Polenta

19.30 Dibattito e domande dei partecipanti

Previsto light dinner a fine evento

partner tecnico

iGuzzini

In collaborazione con

STUDIO LUCE
GRUPPO
comet